

TITRE DU PARCOURS

QU'EST-CE QUE T'AS DIT ?

-	-	<ul style="list-style-type: none"> > Culture - Théâtre
<ul style="list-style-type: none"> > <i>Découverte des métiers</i> 	<ul style="list-style-type: none"> > <i>Immersion linguistique</i> 	<ul style="list-style-type: none"> > <i>Lieux de diffusion – Festivals</i>

PORTEUR DU PROJET

Cie des voyageurs imaginaires (*Le Havre*)

Cette Cie entretient des liens privilégiés avec les médiathèques du Havre suite à sa participation au Festival de lectures "Le goût des autres".

La Cie organise de nombreuses lectures à voix haute en milieu rural.

La Cie est sollicitée pour animer des tables de parole et théâtraliser ces confidences.

DESCRIPTIF DU PARCOURS

Faire entendre le son de sa voix en toute confiance.

Pour certains élèves, prendre la parole devant les autres est ressenti comme une obligation souvent intimidante. Progresser dans la confiance en soi par des exercices simples et ludiques permet aux élèves de prendre plus intelligiblement la parole en classe.

Pour éviter les éternels : Qu'est-ce que tu as dit ? Peux-tu répéter ?

DEROULEMENT

En travaillant la voix, nous travaillerons aussi la détente du corps.

Les comédiens connaissent nombres d'exercices pour affirmer la prise de parole.

Ce parcours proposera également des textes courts à faire entendre intelligiblement.

Cette initiation se fera essentiellement en groupe.

Pour que chaque élève puisse faire entendre le son de sa voix.

Œuvres abordées : Bernard Friot, Gilles Baraqué

Suite au parcours, l'enseignant(e) pourra proposer aux élèves des interventions spécifiques aux établissements : interviews radiophoniques, compte-rendu sur le blog du collège, etc...

INTERVENANT(S)

Yvan Duruz est comédien, metteur-en-scène et il écrit des spectacles.
Il intervient en milieu scolaire depuis une vingtaine d'années.

INTERVENTIONS (durée totale X heures)

Indiquez le nombre de séances et leur durée pour chacune des trois étapes. Le nombre d'heures correspond à la durée du parcours tel que suivi par un élève (même s'il y a plusieurs intervenants).

Exemple : Durée totale 6 heures

Temps de découverte : 2 heures (présentation + exercices)

Temps de pratique: 4 heures

Temps de synthèse : en concertation avec l'enseignant(e) possibilité de jouer devant une classe pendant la dernière heure de pratique.

COÛT GLOBAL DU PARCOURS

Coût TTC du parcours : **450 € (quatre cent cinquante euros)**

Hors sortie et frais de déplacement (à discuter selon la volonté de l'enseignant(e))

NOMBRE DE PARCOURS / AN

A la demande, nous contacter.

Remarque : nous intervenons sur tout le département de Seine-Maritime.

NIVEAU(X) CONCERNÉ(S)

Indiquez « niveau 6^{ème}, 5^{ème}

NOMBRE D'ÉLÈVES CONCERNÉS

Indiquez s'il s'agit :

- d'une classe entière, (25/30 élèves, travaillant ensemble pendant la séance)

ÉQUIPEMENTS NECESSAIRES (facultatif)

Eviter si possible la salle classe.

DISPONIBILITE DE L'INTERVENANT (facultatif)

A voir avec le(a) professeur(e)

COORDONNEES DE L'OPERATEUR

Cie des voyageurs imaginaires, 12 rue des Sauveteurs, Le Havre

06 75 92 65 03

contact@ciedesvoyageursimaginaires.fr